



sotto l'alto patrocinio
del Parlamento europeo

con il patrocinio di



Equilibri di Architetture Visibili e Invisibili



Seminario¹

giovedì 17 ottobre 2024
dalle ore 10:00 alle ore 17:30

Spazio Europa, Via IV Novembre 149, Roma



17 ottobre, Giornata internazionale per l'eliminazione della povertà
istituita con la risoluzione A/47/721 del 31 marzo 1993
dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite

Programma provvisorio

10:00 Accoglienza partecipanti²³

10:15 Saluti

Rappresentante dell'Ufficio di Rappresentanza della Commissione europea in Italia
(in attesa di conferma)

Rappresentante del Parlamento europeo-Ufficio in Italia
(in attesa conferma)

Saluti istituzionali

Senatrice Mariolina Castellone

Vice Presidente del Senato della Repubblica

Presidente Intergruppo Parlamentare per i Diritti fondamentali della persona

10:40 Suggestioni letterarie, inclusione, arte e diritti

Fabrizio Dafano, docente Università Roma Tre, Scienze della Formazione

10:50 Dialogo su Diritto alla crescita. Povertà educativa e comunità educante, tra

Laura Baldassarre, responsabile Advocacy Istituzionale, Comitato Italiano per l'UNICEF Fondazione ETS

Paola De Nigris Urbani, presidente Associazione SCOSSE Soluzioni Comunicative Studi Servizi Editoriali

Paolo Iafrate, avvocato. e docente Università degli .Studi Roma Tor Vergata

Paola Scafidi, presidente Associazione Tutori in Rete

Modera Adriana Valente, dirigente di ricerca IRPPS e Laboratorio Scienza e Dialogo per la pace, DSU-CNR

11:35 Dialogo su Diritto alla salute e alla sicurezza, tra

Luigina Di Liegro, segretaria generale della Fondazione Internazionale Luigi Di Liegro

Elvira Goglia, esperta di management pubblico, comunicatrice, filosofa pratica e critica, conversazionalista

Aldo Morrone, direttore scientifico dell'IISMAS Istituto Int.le di Scienze Mediche, Antropologiche e Sociali

Romina Papetti, esperta politiche integrazione, ANCI Lazio CTS, Responsabile Area Welfare e Integrazione

Modera Alessandra Laterza, "libraia", Libreria Le Torri, Roma

¹ Con iscrizione e fino ad esaurimento dei posti disponibili

² Il Servizio di accoglienza è reso da studente dell'ISS secondo grado di Roma "Domizia Lucilla" nell'ambito delle attività didattiche

³ L'evento è stato accreditato presso Ordine Assistenti Sociali CROAS Lazio con 5 crediti formativi. e 2 crediti deontol./ordinam.profess

Equilibri di Architetture Visibili e Invisibili

12:20 Dialogo su Diritti, genere e linguaggi inclusivi, tra
Stefano Ciccone, presidente Associazione Nazionale Maschile Plurale
Graziella Priulla, formatrice sui temi della differenza di genere già docente di Sociologia dei processi culturali
all'Università di Catania

Valentina Porretta, counselor, formatrice e mediatrice familiare di Gay Help Line
Moderata Rossana Calistri, studiosa di politiche sociali

13:05 Spazio per domande/interventi e testimonianze non programmati
Moderata Antonella Barile, gruppo Tutor Territoriale Inclusione e Orientamento di Roma

13:30 Conclusione dei lavori della mattina

13:30 – 14:00 Pausa

14:00 Ripresa dei lavori
Introduce e modera Flavia Lambertucci, gruppo Tutor Territoriale Inclusione e Orientamento di Roma

14:05 *UniVersi femminili*
La poesia come strumento espressivo per sensibilizzare sul tema della parità di genere; per parlare della vita, dei problemi e della forza delle donne, di stereotipi di genere, di amori malati, di violenza e femminicidio, di donne migranti.
Presentazione e lettura di poesie a cura di Flavia Novelli, poetessa e scrittrice

14:30 *Fili Solidali*, Mostra fotografica di *Teresa Mancini*
Partecipazione e presentazione a cura dell'autrice, fotografa professionista e curatrice della mostra insieme a Riccardo Cattani

14:40 Interventi e scambio partecipato a cura di professionisti che conducono i laboratori e le attività del progetto: Sabrina Bottaro, Luciano Calvani, Patrizia Corona, Catia Del Monte, Chiara Ferraro, Maria Malara, Ida Orefice, Claudia Pastorboni, Stefano Terrabuoni, Piero Tucci
Introduzione agli interventi, Maria Franca Iorio, presidente di Obiettivo Psico Sociale ETS

16:10 Il ritratto di *Rosa Genoni*, stilista, sarta, intellettuale, formatrice, attivista per la pace e madre della moda italiana
Stefania De Angelis, presidente della Comm.ne Pari Opportunità del Municipio XV di Roma Capitale

16:15 Sfilata non convenzionale *Moda, Abiti, Accessori e Pensieri* dedicata a Rosa Genoni (1867 – 1954) a cura del Gruppo Solidarietà al Quadrato con la partecipazione del Gruppo Insieme Solidali e la collaborazione dell'Ass.ne KORA Contaminazioni Sartoriali
Introduzione alla sfilata, Simonetta Cervelli, presidente di Assemblabili Globali OdV

17:00 Saluti conclusivi
Tiziana Biolghini, consigliera delegata alle Pari opportunità, Politiche sociali, Cultura, Partecipazione Città Metropolitana di Roma Capitale

con Obiettivo Psico Sociale ETS ha collaborato con la loro partecipazione alla realizzazione dell'evento



è un percorso collettivo promosso e organizzato da Obiettivo Psico Sociale ETS che vede la contaminazione e la cooperazione con varie realtà associative e professioniste con cui sono attive forme diverse e integrate di collaborazione

La finalità è quella di rafforzare e promuovere la Cultura dei Diritti e della parità di Genere con riferimento ai principi statutari generali e programmatici dell'UE per promuovere e sostenere lo sviluppo delle azioni di rete e di inclusione.

Il progetto fa parte della terza edizione del programma "Insieme siamo Arte" realizzato dalla Città Metropolitana di Roma Capitale e ACTL - Circuito Multidisciplinare del Lazio sostenuto da MIC – Ministero della cultura e dalla Regione Lazio, che coinvolge molti comuni metropolitani.

Abbiamo scelto la bellezza come strumento/topic perché il concetto di bellezza non discriminante racchiude molti temi importanti: cultura dei diritti, inclusione, parità di genere, valore dell'essere umano.

Si tratta di un impegno morale a diffondere la cultura della pluralità della bellezza e dell'essere, contro ogni forma di stereotipo e discriminazione per un mondo davvero inclusivo per intervenire nel territorio inteso come spazio di convivenza e quindi di architetture visibili e invisibili realizzando e valorizzando azioni, progetti e laboratori.

Promuovere, dunque, un concetto di bellezza che possa essere strumento di condivisione e di inclusione sociale ma anche strumento per rafforzare la propria autostima e valorizzare le proprie competenze.

Un percorso insieme per rendere visibile ed approfondire l'importanza della promozione di azioni a favore della comunità; sostenere la partecipazione, l'informazione e l'inclusione; accompagnare le persone nel riconoscimento delle loro potenzialità, nella valorizzazione delle competenze; contribuire a realizzare percorsi di autonomia attraverso azioni creative. Il percorso collettivo di questo progetto propone *laboratori integrati sociali di arte e cultura, mostre fotografica e di disegni, una sfilata non convenzionale di abiti, accessori e pensieri* dedicata ad una donna straordinaria Rosa Genoni (1867 – 1954), stilista, sarta, intellettuale, formatrice, attivista per la pace e madre della moda italiana.

Un particolare ringraziamento alla famiglia di Rosa Genoni all'Associazione Amici di Rosa Genoni e all'Archivio Genoni Podreider per aver consentito l'uso dell'immagine e collaborato a renderne possibile la diffusione.

È in questa cornice che giovedì 17 ottobre 2024 - dalle ore 10:00 alle ore 17:30 presso lo Spazio Europa, gestito dall'Ufficio del Parlamento europeo in Italia e dalla Rappresentanza in Italia della Commissione europea, Via IV Novembre 149, Roma (con iscrizione e fino ad esaurimento dei posti disponibili) è organizzato un Seminario aperto a tutti coloro che desiderino abbracciare un'esperienza di studio e confronto volta alla crescita della persona e all'arricchimento professionale. In particolare, si rivolge a professioniste e operatori dei servizi pubblici e del privato sociale, a volontarie, a insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, a studente universitarie, etc.

L'obiettivo del Seminario coincide con l'argomento portante del progetto e nel programma sono previsti interventi di docente universitarie, del mondo associativo, della scuola, del management, etc. e rappresentanti dei laboratori attivati in più spazi all'interno del progetto (scrittori, stiliste, designer, artiste, etc).

Il progetto ha ricevuto il patrocinio culturale del Gruppo di Studi e Ricerca sull'Etica (GEPE) del Dipartimento di Servizio Sociale dell'Università Federale del Pernambuco (UFPE) coordinato dalla professoressa Maria Alexandra Monteiro Mustafà. Verranno contemporaneamente realizzate in Brasile delle attività dedicate a persone senza fissa dimora nell'ambito del loro progetto Contrasto allo spreco delle intelligenze. In particolare, si tratterà di una settimana di studi artistici e civili con disegno, pittura, letture e interpretazioni di testi che potranno essere condivisi sostenendo l'interscambio culturale tra Italia e Brasile. Ha ricevuto il sostegno dell'Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale.

Sono invitate, inoltre, a partecipare rappresentante degli Ordini professionali di Assistenti Sociali e Psicologi e delle associazioni di categoria del costituendo Ordine delle Professioni pedagogiche e educative (rif. Legge n. 55/24).

Il giorno 17 ottobre 2024 partecipando al Seminario è possibile:

- visitare la Mostra di fotografia *Fili Solidali* di Teresa Mancini, curatrice insieme a Riccardo Cattani che farà da cornice e da coreografia alla sfilata e ai percorsi di inclusione e alle storie delle persone che vi parteciperanno;

- assistere alla *Sfilata non convenzionale Moda, Abiti, Accessori e Pensieri dedicata a Rosa Genoni (1867 – 1954)*.

Parteciperanno modelli non professioniste che indosseranno abiti realizzati dalle Sarte e dalle Uncinettine del Gruppo Solidarietà al Quadrato e del Gruppo Insieme Solidali della Sartoria Etica. Sarà coinvolta una vasta rete associativa di cui fanno anche parte le persone che sfileranno come modelli. Alla realizzazione degli abiti collabora l'Associazione KORA Contaminazioni Sartoriali.

Ogni partecipante avrà uno spazio/tempo per raccontare, con la voce narrante di Simonetta Bologna, il motivo per cui ha partecipato alla sfilata ed offrire la propria testimonianza ed esperienza.

L'organizzazione della sfilata è a cura del Gruppo Solidarietà al Quadrato di Assemblabili GlobAli OdV in collaborazione con il Gruppo Insieme Solidali di Obiettivo Psico Sociale ETS.

La sfilata e la mostra fotografica sono entrambe dedicate ai temi della lotta alle discriminazioni e della promozione della parità di trattamento per scoprire e catturare la bellezza anche interiore, promuovere l'affermazione del diritto all'inclusione della bellezza nell'essere sé stessi.